**МБУДО ДШИ ст.Ессентукской**

**План дистанционной работы преподавателя Руденко Н.Н.**

**На III четверть 2021-2022учебного года**

**По дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства, «Музыкальный инструмент» (фортепиано, скрипка, гитара, аккордеон)**

**Учебный предмет: «Слушание музыки»**

**1 класс, со сроком обучения 8 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  **занятий** | **тема урока** | **Краткое описание дистанционного урока** | **Ссылки на ресурс** | **Ресурс**  **дистанционные платформы** |
| 08.02.22 | Интонация в музыке как совокупность всех элементов музыкального языка. Разные типы интонации в музыке и речи.  Связь музыкальной интонации с первичным жанром (пение, речь, движение, звукоизобразительность, сигнал).  Освоение песенок-моделей, отражающих выразительный смысл музыкальных интонаций.  Первое знакомство с оперой | Разные типы интонации в музыке и речи: интонация вздоха, удивления, вопроса, угрозы, насмешки, фанфары, ожидания, скороговорки. Колыбельные песни. Связь музыкальной интонации с первичным жанром (пение, речь, движение, звукоизобразительность, сигнал).  Послушать музыкальные примеры. Народные колыбельные  Н.А. Римский-Кор­саков опера «Садко»: колыбельная Волховы https://youtu.be/kdPGFK\_316A  Н.А. Римский-Корсаков «Шехеразада»: тема Шахриара и Шехеразады  https://youtu.be/BGKrY81\_xjw  Дж. Россини «Дуэт кошечек»  https://youtu.be/q0H1pngqm0Y  Д\з Рисунки нефигуративного, бессюжетного типа, отражающие характер музыкально-звукового пространства колыбельной <https://youtu.be/q0H1pngqm0Y> | Фото и аудиозапись заданий будет прислана в день занятий | Социальная сеть WhatsApp  группы класса |