Требования вступительных экзаменов по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет)

Творческие испытания для поступающих проводятся с целью проведения отбора на обучение по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

При поступлении на дополнительную общеобразовательную предпрофессиональную программу в области хореографического искусства отбор проходит в форме просмотра:

1. выворотность ног
2. состояние стоп (в том числе подьёма)
3. танцевальный шаг
4. гибкость тела
5. прыжок
6. координация движений (исполнение тестового задания на координацию)
7. определение чувства ритма (воспроизведение по памяти заданного ритмического рисунка)

Критерии : Максимальное количество баллов- 14 (5 бальная система)

Оценивается:

1. внешние сценические данные
2. профессиональные пластические данные
3. музыкальные ритмические данные

«5»-хорошие хореографические данные ребёнка, хорошее чувство ритма, точное исполнение предложенных упражнений

«4»-средние хореографические данные ребенка, хорошее чувство ритма, в основном правильное исполнение движений

 «3»- средние хореографические данные, хорошее чувство ритма, не точное исполнение движений

 «2»- отсутствие хореографических данных, отсутствие чувства ритма, слабая координация

       Зачисление учащихся в ДШИ производится приказом директора на основании количества баллов вступительного экзамена и решения приемной комиссии.

Требования вступительных экзаменов по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения 5 (6) лет)

Творческие испытания для поступающих проводятся с целью проведения отбора на обучение по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

При поступлении на дополнительную общеобразовательную предпрофессиональную программу в области хореографического искусства отбор проходит в форме просмотра:

1. выворотность ног
2. состояние стоп (в том числе подьёма)
3. танцевальный шаг
4. гибкость тела
5. прыжок
6. координация движений (исполнение тестового задания на координацию)
7. определение чувства ритма (воспроизведение по памяти заданного ритмического рисунка)

Критерии : Максимальное количество баллов- 14 (5 бальная система)

Оценивается:

1. внешние сценические данные
2. профессиональные пластические данные
3. музыкальные ритмические данные

«5»-хорошие хореографические данные ребёнка, хорошее чувство ритма, точное исполнение предложенных упражнений

«4»-средние хореографические данные ребенка, хорошее чувство ритма, в основном правильное исполнение движений

 «3»- средние хореографические данные, хорошее чувство ритма, не точное исполнение движений

 «2»- отсутствие хореографических данных, отсутствие чувства ритма, слабая координация

       Зачисление учащихся в ДШИ производится приказом директора на основании количества баллов вступительного экзамена и решения приемной комиссии.