

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023-2024 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»
МБУДО ДШИ Предгорного округа

Утверждаю
Директор МБУДО ДШИ Предгорного округа
Т.П.Швицунова
"31" августа 2023 г.
М.П.



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максим альная учебная нагрузка	Самосто- ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	5	6	7	8			33	33	33	33	33
1	2	3	4	1868,5-2297,5				9	Количество недель аудиторных занятий	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502- 4244,5	1633,5- 1947	1868,5										
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1, 3... 9	2...-8	3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1, 3... 9	2...-8	2	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4, 6, 8			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5						9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5						17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112										
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10				x	x	x	x

Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:									
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5					
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					22	9			
B.00.	Вариативная часть	742,5	313,5	429					
B.01.	Скульптура	396	198	198	4,6.-10		2	2	1
B.02.	Композиция прикладная	198	66	132	4,6.-10		1	1	1
B.03.	Цветоведение	49,5	16,5	33	2	1			
B.04	Графическая композиция	99	33	66	10				2
Аудиторная нагрузка вариативной части				429		1	3	3	2
Внеаудиторная нагрузка вариативной части			313,5			1,5	1,5	1,5	2,5
Максимальная нагрузка вариативной части		742,5				2,5	4,5	4,5	6,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов вариативной части					13				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2207,5		11	11	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4154,5	1947	2207,5		19,5	22,5	24,5	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					35	9			
К.04.00. Консультации		90		90			Годовая нагрузка в часах		
К.04.01.	Рисунок			20		4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20		4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40		8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2		2			
К.04.05.	История изобразительного искусства			8			2	2	2
А.05.00. Аттестация							Годовой объем в неделях		
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4				1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1							
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1							
Резерв учебного времени		5				1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Рисунок - 1-4 классы - по 2 часа; 5 классы - по 3 часа в неделю; Живопись - 1-4 классы - по 2 часа; 5 классы - по 3 часа в неделю; Беседы об искусстве - по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства - по 1,5 часа в неделю; Скульптура- 1 час в неделю; Композиция прикладная по 0,5 часа в неделю; Цветоведение- по 0,5 часа в неделю; Графическая композиция- по 1 часу в неделю.
3. **Занятия пленэром могут проводиться в различные периоды учебного года, в том числе - 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени на занятия пленэром: 2-5 классы - по 28 часов в год.**