

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2032-2024 учебный год
в программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
МБУДО ДШИ Предгорного округа

Утверждаю
 Директор
 МБУДО ДШИ Предгорного округа
 Т.П. Швилюнова
 "31" августа 2023 г.
 М.П. (подпись)

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий							
									Недельная нагрузка в часах							
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3093-3489	328-460	2765-3029					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Обязательная часть Хореографическое исполнительство	3093	328	2765												
		2401	65	2336												
ПО.01.УП.01	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023			1023		5...-15	6...-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330			330		7-13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263												
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599					10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по							28	8								

двум предметным областям:															
В.00.	Вариативная часть	396	132	264											
В.01.	Историко-бытовой танец	132		132	10... - 16								1	1	1
В.01.	Основы игры на музыкальном инструменте	264	132		10... - 16								1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2863	36	8	8	8	9	10	13	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3323	460	2863											
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					36	8									
К.03.00.	Консультации	166	-	166									Годовая нагрузка в часах		
К.03.01.	Танец			4			2	2							
К.03.02.	Ритмика			4			2	2							
К.03.03.	Гимнастика			4			2	2							
К.03.04.	Классический танец			48					8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец			30						6	6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров			56				8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			8			2	2	2	2					
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			4						2	2				
К.03.09.	История хореографического искусства			8									4	4	4
А.04.00.		Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1													
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5													
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5													
Резерв учебного времени		8						1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану.

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: **групповые занятия от 11 человек, мелкогрупповые - от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» от 2-х человек, занятия с малышами по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.**

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: «Гимнастика»- по 1 часу в неделю; «Слушание музыки и музыкальная грамота» по 1 часу в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»- по 1 часу в неделю; «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю; «Основы игры на музыкальном инструменте»- по 1 часу в неделю.

4. **Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 100% аудиторного времени.**