

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2025-2026 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
МБУДО ДШИ Предгорного округа

Утверждаю
Директор
МБУДО ДШИ Предгорного округа
Т.П.Швидунова (подпись)
"28" августа 2025 г.
М.П.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Нормативный срок обучения – 5 лет Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2250,5-2646,5	198-330	2052,5-2316,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749									
ПО.01.УП.01.	Ритмика	66			66		2		2				
ПО.01.УП.02.	Гимнастика	66	33		33		2		1				
ПО.01.УП.03.	Классический танец	924			924		1...-9	2...-8	4	6	6	6	6
ПО.01.УП.04.	Народно-сценический танец	264			264			4...-8		2	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Подготовка концертных номеров	462			462		2... -10		2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165	181,5									
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5			2	1,5				
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6		1	1		
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		8					1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1930,5					10,5	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198	1930,5					12,5	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							13	9					
В.00.	Вариативная часть	396	132	264									
В.01.	Историко-бытовой танец	132			132		4...- 10			1	1	1	1

B.02.	Основы игры на музыкальном инструменте	264	132			132	4...- 10			1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2194,5		21	9	10,5	14	14	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2524,5	330		2194,5				12,5	15	15	15	15
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
K.03.00.	Консультации	122			122				Годовая нагрузка в часах				
K.03.01.	Ритмика				4				4				
K.03.02.	Гимнастика				2				2				
K.03.03.	Классический танец				40				8	8	8	8	8
K.03.04.	Народно-сценический танец				24					6	6	6	6
K.03.05.	Подготовка концертных номеров				38				6	8	8	8	8
K.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота				2				2				
K.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					2	2		
K.04.08.	История хореографического искусства				8							4	4
A.04.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях				
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1											
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5											
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» — от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;
«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;
«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.