

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2024-2025 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»
МБУДО ДШИ Предгорного округа**

Утверждаю
Директор МБУДО ДШИ Предгорного округа
Т.П.Швидунова (подпись)
"30" августа 2024 г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения						
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Количество недель аудиторных занятий				
											33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	3502-4244,5	1633,5-1947	1868,5-2297,5											
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419											
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4		
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1, 3...9	2...-8	3	3	3	3	3		
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1, 3...9	2...-8	2	2	2	2	3		
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5						
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4, 6, 8			1,5	1,5	1,5	1,5		
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5		
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23		
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112											
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4...-10			x	x	x	x		

Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					22	9					
В.00.	Вариативная часть	742,5	313,5	429							
В.01.	Скульптура	396	198	198	4,6.-10		2	2	1	1	
В.02.	Композиция прикладная	198	66	132	4,6.-10		1	1	1	1	
В.03.	Цветоведение	49,5	16,5	33	2		1				
В.04.	Графическая композиция	99	33	66	10					2	
Аудиторная нагрузка вариативной части				429			1	3	3	2	4
Внеаудиторная нагрузка вариативной части			313,5				1,5	1,5	1,5	1,5	2,5
Максимальная нагрузка вариативной части		742,5					2,5	4,5	4,5	3,5	6,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов вариативной части					13						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2207,5			11	11	11	12	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4154,5	1947	2207,5			19,5	22,5	24,5	25,5	29,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					35	9					
К.04.00.	Консультации	90		90			Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2			2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8				2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация						Годовой объем в неделях				
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4					1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1									
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1									
Резерв учебного времени		5					1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Рисунок - 1-4 классы – по 2 часа; 5 классы - по 3 часа в неделю; Живопись - 1-4 классы – по 2 часа; 5 классы - по 3 часа в неделю; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю; Скульптура- 1 час в неделю; Композиция прикладная по 0,5 часа в неделю; Цветоведение- по 0,5 часа в неделю; Графическая композиция- по 1 часу в неделю.

3. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.