Утверждаю: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

директор МБУДО ДШИ Предгорного округа

Т.П. Швидунова

«28» декабря 2024 года

**Расписание групповых занятий на 2024-2025 учебный год**

**по состоянию на 28 декабря 2024 года в группах на бюджетной основе**

***По дополнительной предпрофессиональной программе***

***в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 8 лет:***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Кабинет**  | **Преподаватель** |
|  |
| Беседы об искусстве | 2 | ДПИ - 8 | Вторник | 10.15 – 10.5512.50 – 13.30 | 11 | Руденко Наталья Николаевна |
| Основы ИЗО | 2 | ДПИ - 8 | Вторник | 11.00 – 12.2513.35 - 15.00 | 22/2 | Клочкова Татьяна Сергеевна |
| Лепка | 2 | ДПИ - 8 | Среда | 09.00 - 10.2513.00 - 14.25 | 22/2 | Кулецкая Татьяна Александровна |
| Прикладное творчество | 2 | ДПИ - 8 | Четверг | 09.00 - 10.2513.00 – 14.25 | 22/2 | Кулецкая Татьяна Александровна |

**Расписание групповых занятий на 2024-2025 учебный год**

**по состоянию на 28 декабря 2024 года в группах на бюджетной основе**

***По дополнительным предпрофессиональным программам***

***в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8, 5 лет:***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Кабинет** | **Преподаватель** |
| Лепка | 1 | ДПП-8 | Понедельник | 08.00-09.0513.00-14.05 | 22/1 | Пивнева Виктория Александровна |
| Беседы об искусстве | 1 | ДПП-8 | Вторник | 11.00-11.3015.30 -16.00 | 11 | Руденко Наталья Николаевна |
| Прикладное творчество | 1 | ДПП-8 | Вторник | 09.45-10.5016.10-17.15 | 22/1 | Пивнева Виктория Владимировна |
| Основы ИЗО | 1 | ДПП-8 | Пятница | 08.30-09.3513.30-14.35 | 22/1 | Пивнева Виктория Владимировна |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Рисунок | 2 | ДПП-5 | Понедельник | 10.05 – 12.0514.00 – 16.00 | 23 | Кулецкая Татьяна Александровна |
| Беседы об искусстве | 2 | ДПП-5 | Понедельник | 09.00 -10.0016.10 – 17.10 | 11 | Руденко Наталья Николаевна |
| Живопись | 2 | ДПП-5 | Вторник | 10.05 – 12.0514.00 – 16.00 | 23 | Кулецкая Татьяна Александровна |
| Композиция станковая | 2 | ДПП-5 | Пятница | 09.30 – 10.5014.00 – 15.20 | 23 | Кулецкая Татьяна Александровна |
|  |  |
| Живопись | 4 | ДПП-8 | Среда | 08.00 – 10.0010.00 – 12.0014.20 – 16.35 | 23 | Пивнева Виктория Александровна |
| Композиция станковая | 4 | ДПП-8 | Вторник | 09.30 – 10.5515.05 – 16.35 | 23 | Клочкова Татьяна Сергеевна |
| История Изо | 4 | ДПП-8 | Четвергсуббота | 10.35 – 11.1516.05 - 16.4513.05 – 13.45 | 11 | Руденко Наталья Николаевна |
| Рисунок | 4 | ДПП-8 |  Суббота  | 13.50 – 16.0016.05 – 18.15 | 23 | Клочкова Татьяна Сергеевна |
|  |  |
| История ИЗО | 5 | ДПП-8 | Понедельник | 10.05 – 10.4515.25 – 16.05 | 11 | Руденко Наталья Николаевна |
| Рисунок | 5 | ДПП-8 | Понедельник | 08.00 – 10.0016.10 – 18.10 | 23 | Кулецкая Татьяна Александровна |
| Живопись | 5 | ДПП-8 | Вторник | 08.00 – 10.0016.10 – 18.10 | 23 | Кулецкая Татьяна Александровна |
| Композиция станковая | 5 | ДПП-8 | Пятница | 08.00 – 09.2015.30 – 16.50 | 23 | Кулецкая Татьяна Александровна |
|  |  |
| Рисунок | 7 | ДПП-8 | Понедельник | 09.20-11.3514.30-16.45 | 22/1 | Пивнева Виктория Александровна |
| История ИЗО | 7 | ДПП-8 | Вторник | 09.30 – 10.1016.05 – 16.45 | 11 | Руденко Наталья Николаевна |
| Композиция станковая | 7 | ДПП-8 | Вторник | 08.00 - 09.2514.30-15.55 | 22/1 | Пивнева Виктория Александровна |
| Живопись | 7 | ДПП-8 | Четверг | 08.00 – 11.0015.00 – 18.00 | 23 | Пивнева Виктория Александровна |
|  |  |
| Рисунок | 8 | ДПП-8 | Среда  | 14.20 – 17.15 | 22/2 | Клочкова Татьяна Сергеевна |
| История ИЗО | 8 | ДПП-8 | ПонедельникПятница | 08.20-09.0015.45-16.25 | 11 | Руденко Наталья Николаевна |
| Живопись | 8 | ДПП-8 | Суббота  | 08.00 – 11.20 | 22/1 | Клочкова Татьяна Сергеевна |
| Композиция станковая | 8 | ДПП-8 | Суббота  | 11.30 – 13.40 | 22/1 | Клочкова Татьяна Сергеевна |