Утверждаю:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

директор МБУДО ДШИ Предгорного округа

Т.П.Швидунова

«09» января 2025 года

**Расписание групповых занятий на 2024-2025 учебный год отделения инструментального исполнительства**

**по состоянию** на **09. 01. 2025 года в группах на бюджетной основе**

***По дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 8 лет: «Фортепиано», « Духовые и ударные инструменты», «Скрипка», «Инструменты эстрадного оркестра»***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **1** | 8-ДПП | среда | 08.10 – 08.4014.40 – 15.10 | Исаева О.С.Бирюкова Т.И. | **№11** |
| Слушание музыки | **1** | 8-ДПП | среда | 08.50 – 09.2015.20 – 15.50 | Исаева О.С.Бирюкова Т.И. | **№11** |
| Хор | **1** | 8-ДПП | среда | 09.30 – 10.1013.50 – 14.30 | Бодачевская М.А. | **№7** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **2** | 8-ДПП | понедельник | 09.00-10.0013.00-14.00 | Расторгуева И.В. | **№10** |
| Слушание музыки | **2** | 8-ДПП | понедельник | 10.05 – 10.4514.05 – 14.45 | Расторгуева И.В. | **№10** |
| Хор | **2** | 8-ДПП | среда | 08.45 – 09.2514.35 – 15.15 | Бодачевская М.А. | **№7** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **3** | 8-ДПП | вторник | 10.05 – 11.0513.30 – 14.30 | Линева И. В. | **№10** |
| Слушание музыки | **3** | 8-ДПП | вторник | 11.15 – 11.50 14.40 – 15.20 | Линева И. В. | **№10** |
| Хор | **3** | 8-ДПП | среда | 08.45 – 09.2514.35 – 15.15 | Бодачевская М.А. | **№7** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **4** | 8-ДПП | суббота | 09.00 – 10.0013.00 – 14.00 | Расторгуева И.В. | **№10** |
| Музыкальная литература | **4** | 8-ДПП | Суббота | 10.05 – 10.4514.05 – 14.45 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **4** | 8.ДПП | среда | 08.45 – 09.2514.35 – 15.15 | Бодачевская М.А. | **№7** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **5** | 8-ДПП | четверг | 10.05 – 11.0514.00 – 15.00 | Линева И.В. | **№10** |
| Музыкальная литература | **5** | 8-ДПП | Субботачетверг | 10.50 – 11.3015.20 – 16.00 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **5** | 8 – ДПП |  Пятница ( вторник) | 10.40 – 11.4014.40 – 15.40 | Коваленко О.В. | **№7** |
| оркестр | **5** | 8 -ДПП | понедельник | 09.25 – 10.0510.10 – 10.5016.00 – 16.4016.45 – 17.25 | Газарянц И.С. | **№25** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **6** | 8-ДПП | понедельник | 10.50 – 11.5014.50 – 15.50 | Расторгуева И.В. | **№10** |
| Музыкальная литература | **6** | 8-ДПП | Субботачетверг | 11.35 – 12.1514.35 – 15.15 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **6** | 8- ДПП |  Пятница (вторник)  | 10.40 – 11.4014.40 – 15.40 | Коваленко О.В. | **№7** |
| оркестр | **6** |  | понедельник | 09.25 – 10.0510.10 – 10.5016.00 – 16.4016.45 – 17.25 | Газарянц И.С. | **№25** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **7** | 8-ДПП | четверг | 11.10-12.1016.10-17.10 | Линева И.В. | **№10** |
| Музыкальная литература | **7** | 8-ДПП | понедельник | 10.50 – 11.3014.40 – 15.20 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **7** | 8-ДПП | Пятница ( вторник) | 10.40 – 11.4014.40 – 15.40 | Коваленко О.В. | **№7** |
| оркестр | **7** |  | понедельник | 09.25 – 10.0510.10 – 10.5016.00 – 16.4016.45 – 17.25 | Газарянц И.С. | **№25** |
| **Предмет** | **Класс** | **Образовательная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№класса** |
| Сольфеджио | **8** | 8-ДПП | вторник | 09.00-10.0015.25-16.25 | Линева И.В. | **№10** |
| Элементарная теория музыки | **8** | 8-ДПП | вторник | 16.35 – 17.15 | Линева И.В. | **№10** |
| Музыкальная литература | **8** | 8-ДПП | четверг | 11.20 – 12.0016.50 – 17.30 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| Хор (ФОРТЕПИАНО) | **8** | 8-ДПП | Пятница ( вторник) | 10.40 – 11.4014.40 – 15.40 | Коваленко О.В. | **№7** |
| оркестр | **8** |  | понедельник | 09.25 – 10.0510.10 – 10.5016.00 – 16.4016.45 – 17.25 | Газарянц И.С. | **№25** |

***По дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 5 лет:* « Духовые и ударные инструменты», « Инструменты эстрадного оркестра»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№ класса** |
| Сольфеджио | **1** | 5 - ДПП | Пятницавторник | 11.20 – 12.2014.25 – 15.25 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| Музыкальная литература | **1** | 5 - ДПП | Пятницавторник | 10.30 – 11.1013.35 – 14.15 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| **хор** | **1** |  5-ДПП | среда | 09.30 – 10.1013.50 – 14.30 | Бодачевская М.А. | **№7** |
| **Предмет** | **Класс** | **Программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№ класса** |
| Сольфеджио | **2** | 5 - ДПП | четверг | 08.40 – 09.4014.10 – 15.10 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| Музыкальная литература | **2** | 5 - ДПП | четверг | 09.50 – 10.30 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| оркестр | **2** |  | понедельник | 09.25 – 10.0510.10 – 10.5016.00 – 16.4016.45 – 17.25 | Газарянц И.С. | **№25** |
| **Предмет** | **Класс** | **Программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **№ класса** |
| Сольфеджио | **3** | 5 - ДПП | четверг | 09.00-10.0015.05 – 16.05 | Линева И.В. | **№10** |
| Музыкальная литература | **3** | 5 - ДПП | пятница | 09.45 – 10.25 | Руденко Н.Н. | **№11** |
| оркестр | **3** |  | понедельник | 09.25 – 10.0510.10 – 10.5016.00 – 16.4016.45 – 17.25 | . Газарянц И.С. | **№25** |

**По дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства со сроком обучения 4 года:**

* «Основы музыкального исполнительства (Скрипка)» со сроком обучения 4 года
* «Музыкальный инструмент» (специализация: блок флейта, флейта, кларнет, саксофон)
* «Основы музыкального исполнительства (фортепиано)» со сроком обучения 4 года

Основы музыкального исполнительства народные инструменты (гитара, аккордеон, домра)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Образова-тельная программа** | **День** | **Время** | **Преподаватель** | **Кабинет** |
| Основы музыкальной грамоты | 1 | ДОП - 4 | Четвергсуббота | 08.00 – 08.4014.50 – 15.30 | Руденко Н.Н. | №11 |
| Основы музыкальной грамоты | 2 | ДОП - 4 | Понедельник суббота | 15.55 – 16.35 11.55 – 12.35 | Расторгуева И.В. | №10 |
| Основы музыкальной грамоты | 3 | ДОП - 4 | Понедельник | 11.35 – 12.1513.55 – 14.35 | Руденко Н.Н. | №11 |
| Основы музыкальной грамоты | 4 | ДОП - 4 | пятница | 09.00 – 09.4016.30 – 17.10 | Руденко Н.Н. | №11 |